

Nota Biográfica

A Professora LAURA CAVALCANTE PADILHA é Professora Associada aposentada da Universidade Federal Fluminense (Niterói, Rio de Janeiro, Brasil).

É internacionalmente reconhecida como uma das grandes referências no âmbito das Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa, particularmente da Literatura Angolana, tendo publicado um grande número de livros e artigos nesta área e recebido inúmeros prêmios, tanto no Brasil como em diversos países africanos. É sócia honorária da União dos Escritores Africanos.

A Professora Laura Cavalcante Padilha dirigiu o Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense (UFF), onde foi também durante vários anos coordenadora da Pós-Graduação. Foi também directora da Editora da UFF e é assessora/consultora de vários organismos brasileiros de apoio à investigação.

Pertence ao Conselho Editorial de várias revistas brasileiras e estrangeiras como a Revista Crítica de Ciências Sociais (Universidade de Coimbra), Veredas (Associação Internacional de Lusitanistas), Gragoatá (UFF), Revista Camoniana (EDUSC-SP), Cerrados (UNB), Metamorfoses (UFRJ), Scripta (PUC-MG), Semear (PUC-RJ), Via Atlântica (USP), Laços (ASSEL-RJ), Diadorim (UFRJ), Inventário (UFBA), entre outras.

Da sua extensa obra seleccionam-se somente os seguintes livros de autoria própria ou organizados com pesquisadoras da área.

Lendo Angola, Padilha, Laura C. e Ribeiro, Margarida C. (orgs.), Porto, Afrontamento, 2008.

Entre voz e letra. O lugar da ancestralidade na ficção angolana do século XX, Niterói/ Rio de Janeiro, EdUFF/Pallas, 2007.

A mulher em África - Vozes de uma margem sempre presente, Mata, Inocência, Padilha, Laura C. (orgs.), Lisboa, Edições Colibri, 2007.

Bordejando a margem – Poesia escrita por mulheres. Uma recolha do Jornal de Angola (1954-1961), Luanda, Kilombelombe (org. com alunos de iniciação científica da UFF), 2007.

A poesia e a vida (sobre Alda do Espírito Santo), Lisboa: Colibri (org. com Inocência Mata), 2006.